

## 436126-2026 - Javni razpis

**Poljska – Storitve gradbenega upravljanja – Świadczenie usług Inwestora Zastępczego oraz wielobranżowego Inspektora Nadzoru Inwestorskiego dla inwestycji dotyczącej przebudowy, rozbudowy i remontu budynku Teatru Polskiego w Poznaniu**

**OJ S 120/2026 25/06/2026**

**Obvestilo o koncesiji ali naročilu – standardna ureditev  
Storitve**

### 1. Kupec

---

#### 1.1. Kupec

Uradno ime: Teatr Polski w Poznaniu

E-naslov: [teatr.polski@teatr-polski.pl](mailto:teatr.polski@teatr-polski.pl)

Pravna vrsta kupca: Lokalni organ

Dejavnost javnega naročnika: Rekreacija, kultura in vera

### 2. Postopek

---

#### 2.1. Postopek

Naslov: Świadczenie usług Inwestora Zastępczego oraz wielobranżowego Inspektora Nadzoru Inwestorskiego dla inwestycji dotyczącej przebudowy, rozbudowy i remontu budynku Teatru Polskiego w Poznaniu

Opis: Przedmiotem zamówienia jest kompleksowe świadczenie usług Inwestora Zastępczego oraz wielobranżowego Inspektora Nadzoru Inwestorskiego dla zadania inwestycyjnego pn.

„Rozwój działalności kulturalnej Teatru Polskiego w Poznaniu - przebudowa, rozbudowa i remont budynków wraz z zakupem wyposażenia”. Przedmiot zamówienia obejmuje w szczególności: • organizacyjne, techniczne, rozliczeniowe i raportowe prowadzenie inwestycji w imieniu i na rzecz Zamawiającego, w granicach umocowania udzielonego w umowie; • pełnienie wielobranżowego nadzoru inwestorskiego w rozumieniu ustawy - Prawo budowlane; • koordynację czynności Zamawiającego, projektantów, nadzoru autorskiego, wykonawcy robót budowlanych, organów administracji, służb konserwatorskich i innych uczestników procesu inwestycyjnego; • kontrolę harmonogramu, budżetu, jakości, zgodności robót z dokumentacją, przepisami, decyzjami administracyjnymi i wiedzą techniczną; • obsługę odbiorów, rozliczeń, dokumentacji powykonawczej, procedur zakończenia budowy oraz czynności w okresie gwarancji i rękojmi. Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia stanowi Załącznik nr 1 do SWZ - Opis Przedmiotu Zamówienia.

Identyfikator postopka: 7359cf99-0ce4-4582-a4d9-6c7560ec8ea8

Notranji identifikator: ZP/2/2026

Vrsta postopka: Odprti postopek

Postopek je pospešen: ne

##### 2.1.1. Namen

Vrsta javnega naročila: Storitve

Glavna klasifikacijska oznaka (cpv): 71540000 Storitve gradbenega upravljanja

Dodatna klasifikacija (cpv): 71541000 Storitve projektne managementa v gradbeništvu, 71520000 Storitve gradbenega nadzora, 71318000 Storitve inženirskega svetovanja, 71324000 Storitve kalkuliranja stroškov izgradnje

##### 2.1.2. Kraj izvajanja

---

Poštni naslov: ul. 27 grudnia 8/10  
Mesto: Poznań  
Poštna številka: 61-737  
Podregija države (NUTS): Miasto Poznań (PL415)  
Država: Poljska

#### 2.1.4. Splošne informacije

Dodatne informacije: 1. Wykaz oświadczeń i dokumentów 1. Dokumenty składane wraz z ofertą • Formularz ofertowy - Załącznik nr 3 do SWZ. • JEDZ - Jednolity Europejski Dokument Zamówienia; • Wykaz osób skierowanych do realizacji zamówienia – Załącznik nr 11 do SWZ. Wykaz osób składany jest w całości wraz z ofertą; informacje zawarte w części dotyczącej kryteriów oceny ofert stanowią treść oferty i nie podlegają uzupełnieniu ani zmianie. • Oświadczenie własne Wykonawcy dotyczące przesłanek wykluczenia z art. 5k Rozporządzenia 833/2014 oraz art. 7 ust. 1 Ustawy o szczególnych rozwiązaniach w zakresie przeciwdziałania wspieraniu agresji na Ukrainę oraz służących ochronie bezpieczeństwa narodowego - Załącznik nr 7 do SWZ. • Oświadczenie podmiotu udostępniającego zasoby dotyczące przesłanek wykluczenia z art. 5k Rozporządzenia 833/2014 oraz art. 7 ust. 1 Ustawy o szczególnych rozwiązaniach w zakresie przeciwdziałania wspieraniu agresji na Ukrainę oraz służących ochronie bezpieczeństwa narodowego jeżeli dotyczy - Załącznik nr 7a do SWZ • Zobowiązanie podmiotu udostępniającego zasoby, jeżeli wykonawca polega na zasobach innych podmiotów - Załącznik nr 5 do SWZ. • Oświadczenie wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia z art. 117 ust. 4 ustawy Pzp, jeżeli dotyczy - Załącznik nr 4 do SWZ. • Pełnomocnictwo do reprezentowania wykonawcy albo wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia - jeżeli dotyczy. 2. Podmiotowe środki dowodowe składane na wezwanie • informacja z Krajowego Rejestru Karnego w zakresie wymaganym ustawą Pzp; • oświadczenie wykonawcy o aktualności informacji zawartych w JEDZ - Załącznik nr 9 do SWZ; • oświadczenie dotyczące grupy kapitałowej - Załącznik nr 8 do SWZ; • odpis lub informacja z KRS/CEIDG albo dokument równoważny, jeżeli Zamawiający nie może uzyskać ich samodzielnie z bezpłatnych i ogólnodostępnych baz; • wykaz usług wraz z dowodami należytego wykonania - Załącznik nr 10 do SWZ; • dla osób pełniących samodzielne funkcje techniczne w budownictwie: kopie uprawnień budowlanych i aktualne zaświadczenia o przynależności do właściwej izby samorządu zawodowego albo dokumenty równoważne. W przypadku wykonawców zagranicznych zastosowanie mają zasady składania dokumentów równoważnych określone w rozporządzeniu w sprawie podmiotowych środków dowodowych oraz w SWZ. 3. Warunki udziału w postępowaniu - O udzielenie zamówienia mogą ubiegać się wykonawcy, którzy spełniają warunki udziału w postępowaniu określone poniżej. Zdolność techniczna lub zawodowa - doświadczenie wykonawcy Wykonawca spełni warunek, jeżeli w okresie ostatnich 5 lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy - w tym okresie, należycie wykonał lub wykonuje następujące usługi: 1) co najmniej dwie usługi polegające na pełnieniu funkcji inwestora zastępczego / wielobranżowego nadzoru inwestorskiego nad robotami budowlanymi polegającymi na budowie, przebudowie lub rozbudowie budynku użyteczności publicznej, które obejmowały co najmniej branże: konstrukcyjno-budowlaną, sanitarną, elektryczną i telekomunikacyjną / teletechniczną, o wartości robót objętych daną usługą nie mniejszej niż 30 000 000 zł brutto każda, przy czym a) co najmniej jedna z tych usług dotyczyła obiektu kultury o funkcji teatralnej lub pokrewnej, tj. teatru, opery, filharmonii, sali widowiskowej lub sali koncertowej, obejmującą swoim zakresem technologię sceniczną, w tym mechanikę sceny lub oświetlenie technologiczne sceny wraz ze sterowaniem (dalej również jako: „obiekt kultury”); b) co najmniej jedna z tych usług była realizowana w obiekcie wpisanym do rejestru zabytków albo gminnej ewidencji zabytków (dalej również jako: „obiekt zabytkowy”). Jedna usługa może

potwierdzać spełnienie więcej niż jednego z powyższych wymagań, jeżeli obejmowała wymagany zakres. Za równoważne wobec usług inwestora zastępczego lub wielobranżowego nadzoru inwestorskiego uznaje się usługi inżyniera kontraktu, konsultanta lub menedżera projektu, o ile obejmowały faktycznie zakres odpowiadający czynnościom inwestora zastępczego lub wielobranżowego nadzoru inwestorskiego, w szczególności koordynację procesu inwestycyjnego, nadzór nad realizacją robót budowlanych, kontrolę jakości i zgodności robót z dokumentacją oraz udział w odbiorach i rozliczeniach. -osoby skierowane do realizacji zamówienia

| Funkcja                                                                               | Liczba                   | Kwalifikacje                                                                                                                                    | Doświadczenie minimalne                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|---------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1) Koordynator Zespołu / Kierownik Projektu IZ                                        | co najmniej jedna osoba; | jedna z osób branżowych lub odrębna osoba zarządzająca                                                                                          | uprawnienia budowlane do kierowania robotami budowlanymi bez ograniczeń w jednej z branż wskazanych w pkt 2–5 poniżej (konstrukcyjno-budowlanej, sanitarnej, elektrycznej albo telekomunikacyjnej / teletechnicznej). w ostatnich 7 latach min. 2 realizacje jako koordynator nadzoru/ kierownik projektu nad robotami budowlanymi polegającymi na budowie, przebudowie lub rozbudowie budynku użyteczności publicznej, które obejmowały co najmniej branże: konstrukcyjno-budowlaną, sanitarną, elektryczną i telekomunikacyjną / teletechniczną, o wartości robót objętych daną usługą nie mniejszej niż 30 000 000 zł brutto każda, przy czym: a) co najmniej jedna z tych usług dotyczyła obiektu kultury o funkcji teatralnej lub pokrewnej, tj. teatru, opery, filharmonii, sali widowiskowej lub sali koncertowej, obejmującą swoim zakresem technologię sceniczną, w tym mechanikę sceny lub oświetlenie technologiczne sceny wraz ze sterowaniem; b) co najmniej jedna z tych usług była realizowana w obiekcie wpisanym do rejestru zabytków albo gminnej ewidencji zabytków. |
| 2) Inspektor nadzoru w specjalności konstrukcyjno-budowlanej                          | co najmniej jedna osoba  | uprawnienia budowlane bez ograniczeń                                                                                                            | do kierowania robotami budowlanymi w specjalności konstrukcyjno-budowlanej w ostatnich 7 latach min. 2 realizacje jako inspektor nadzoru w specjalności konstrukcyjno-budowlanej nad robotami budowlanymi polegającymi na budowie, przebudowie lub rozbudowie budynku użyteczności publicznej, w tym min. w 1 obiekcie zabytkowym;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 3) Inspektor nadzoru w specjalności instalacyjnej sanitarnej                          | co najmniej jedna osoba  | uprawnienia budowlane bez ograniczeń                                                                                                            | do kierowania robotami w specjalności instalacyjnej w zakresie sieci, instalacji i urządzeń cieplnych, wentylacyjnych, wodociągowych i kanalizacyjnych; w ostatnich 7 latach min. 2 realizacje jako inspektor nadzoru w specjalności instalacyjnej sanitarnej nad robotami budowlanymi polegającymi na budowie, przebudowie lub rozbudowie budynku użyteczności publicznej, które obejmowały HVAC, w tym w min. 1 obiekcie kultury;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 4) Inspektor nadzoru w specjalności instalacyjnej elektrycznej i elektroenergetycznej | co najmniej jedna osoba  | uprawnienia budowlane bez ograniczeń                                                                                                            | do kierowania robotami w specjalności instalacyjnej elektrycznej i elektroenergetycznej; w ostatnich 7 latach min. 2 realizacje jako inspektor nadzoru w specjalności instalacyjnej elektrycznej i elektroenergetycznej nad robotami budowlanymi polegającymi na budowie, przebudowie lub rozbudowie budynku, które obejmowały instalacje elektryczne w budynku użyteczności publicznej, w tym min. 1 realizacja z oświetleniem technologicznym sceny lub zasilaniem/sterowaniem urządzeń scenicznych;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 5) Inspektor nadzoru w specjalności telekomunikacyjnej / teletechnicznej              | co najmniej jedna osoba  | uprawnienia budowlane                                                                                                                           | do kierowania robotami w specjalności telekomunikacyjnej w ostatnich 7 latach min. 2 realizacje jako inspektor nadzoru w specjalności telekomunikacyjnej / teletechnicznej nad robotami budowlanymi polegającymi na budowie, przebudowie lub rozbudowie budynku, które obejmowały systemy niskoprądowe i bezpieczeństwa, w szczególności SSP, DSO, CCTV, SSWiN, BMS, LAN, w tym w min. 1 obiekcie kultury;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 6) Specjalista ds. technologii sceniczej                                              | co najmniej jedna osoba  | wykształcenie techniczne wyższe lub średnie, znajomość urządzeń mechaniki sceny, oświetlenia technologicznego i sterowania DMX/Ethernet/ArtNet; | w ostatnich 7 latach min. 2 realizacje w obiektach kultury, które obejmowały mechanikę sceny oraz oświetlenie technologiczne / multimedia sceniczne;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

Zamawiający dopuszcza łączenie funkcji przez jedną osobę, jeżeli osoba ta spełnia łącznie wymagania przypisane do każdej łączonej funkcji, z zastrzeżeniem zapewnienia realnej dyspozycyjności i braku konfliktu funkcjonalnego. Wymagania projektowe z obszaru ochrony przed hałasem i drganiami będą weryfikowane w zakresie właściwym dla branżowych inspektorów nadzoru oraz dokumentacji projektowej, bez przejmowania odpowiedzialności projektanta lub specjalisty akustyki. Ilekroć w dokumentach zamówienia użyto pojęć „telekomunikacyjny”, „teletechniczny”, „instalacje telekomunikacyjne” lub „instalacje teletechniczne”, należy przez to rozumieć zakres instalacji i urządzeń telekomunikacyjnych / teletechnicznych oraz systemów niskoprądowych właściwych dla danej funkcji lub branży. 4. Przetarg nieograniczony na podstawie art. 132 ustawy Pzp. Zamawiający przewiduje zastosowanie procedury, o której mowa w art. 139 ust. 1 ustawy Pzp, tj. najpierw dokona badania i oceny ofert, a następnie kwalifikacji podmiotowej wykonawcy, którego oferta została najwyżej oceniona. 5. Zamawiający wymaga wniesienia zabezpieczenia należytego wykonania umowy w wysokości 5% ceny całkowitej brutto podanej w ofercie.

**Prawna podlaga:**

Direktiva 2014/24/EU

**2.1.6. Razlogi za izključitev**

Viri izključitvenih razlogov: Dokument v zvezi z oddajo naročila

## 5. Sklop

---

**5.1. Sklop: LOT-0001**

Naslov: Świadczenie usług Inwestora Zastępczego oraz wielobranżowego Inspektora Nadzoru Inwestorskiego dla inwestycji dotyczącej przebudowy, rozbudowy i remontu budynku Teatru Polskiego w Poznaniu

Opis: Przedmiotem zamówienia jest kompleksowe świadczenie usług Inwestora Zastępczego oraz wielobranżowego Inspektora Nadzoru Inwestorskiego dla zadania inwestycyjnego pn.

„Rozwój działalności kulturalnej Teatru Polskiego w Poznaniu - przebudowa, rozbudowa i remont budynków wraz z zakupem wyposażenia”. Przedmiot zamówienia obejmuje w szczególności: • organizacyjne, techniczne, rozliczeniowe i raportowe prowadzenie inwestycji w imieniu i na rzecz Zamawiającego, w granicach umocowania udzielonego w umowie; • pełnienie wielobranżowego nadzoru inwestorskiego w rozumieniu ustawy - Prawo budowlane; • koordynację czynności Zamawiającego, projektantów, nadzoru autorskiego, wykonawcy robót budowlanych, organów administracji, służb konserwatorskich i innych uczestników procesu inwestycyjnego; • kontrolę harmonogramu, budżetu, jakości, zgodności robót z dokumentacją, przepisami, decyzjami administracyjnymi i wiedzą techniczną; • obsługę odbiorów, rozliczeń, dokumentacji powykonawczej, procedur zakończenia budowy oraz czynności w okresie gwarancji i rękojmi. Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia stanowi Załącznik nr 1 do SWZ - Opis Przedmiotu Zamówienia.

Notranji identifikator: ZP/2/2026

**5.1.1. Namen**

Vrsta javnega naročila: Storitve

Glavna klasifikacijska oznaka (cpv): 71540000 Storitve gradbenega upravljanja

Dodatna klasifikacija (cpv): 71541000 Storitve projektnega managementa v gradbeništву, 71520000 Storitve gradbenega nadzora, 71247000 Nadziranje gradbenega dela, 71318000 Storitve inženirskega svetovanja, 71324000 Storitve kalkuliranja stroškov izgradnje

**5.1.2. Kraj izvajanja**

Mesto: Poznań

**5.1.3. Predvideno trajanje**

Trajanje: 84 Meseci

**5.1.6. Splošne informacije**

**Pridržana udeležba:**

Udeležba ni pridržana.

Projekt javnega naročanja se v celoti ali delno financira s sredstvi EU

**Informacije o sredstvih EU:**

Identifikator sredstev EU: Inwestycja jest finansowana z udziałem środków Programu Fundusze Europejskie na Infrastrukturę, Klimat, Środowisko 2021-2027 (FEnIKS).

Javno naročilo je zajeto v Sporazumu o javnih naročilih: da

Dodatne informacije: 1. Z postępowania wyklucza się wykonawców, wobec których zachodzą obligatoryjne podstawy wykluczenia określone w art. 108 ust. 1 ustawy Pzp. Zamawiający przewiduje wykluczenie wykonawcy na podstawie art. 109 ust. 1 pkt 4, 7, 8 i 10 ustawy Pzp. 2. Z postępowania wyklucza się również wykonawców, wobec których zachodzą podstawy wykluczenia wynikające z przepisów sankcyjnych, w szczególności art. 7 ust. 1 ustawy z dnia 13 kwietnia 2022 r. o szczególnych rozwiązaniach w zakresie przeciwdziałania wspieraniu agresji na Ukrainę oraz art. 5k rozporządzenia Rady (UE) nr 833/2014. 3. Umowa zostanie zawarta na okres od dnia jej podpisania do zakończenia wszystkich czynności objętych OPZ, w tym czynności odbiorowych, rozliczeniowych oraz czynności w okresie gwarancji i rękojmi wykonawcy robót budowlanych. Etap Zakres Okres Etap I mobilizacja, przejęcie dokumentacji, plan organizacji nadzoru, wsparcie przygotowania lub aktualizacji dokumentów dotyczących robót budowlanych, 4 miesiące Etap II nadzór i zarządzanie realizacją robót budowlanych, dostaw, montażu, uruchomień i rozruchów, 18 miesięcy Etap III odbiory, pozwolenie na użytkowanie / zawiadomienie o zakończeniu budowy, rozliczenie końcowe, raport końcowy, 2 miesiące Etap IV udział w przeglądach gwarancyjnych i pogwarancyjnych oraz nadzór nad usuwaniem wad 60 miesięcy 4. Termin związania ofertą: 27 października 2026 r. 5. Zamówienie jest realizowane w ramach projektu finansowanego ze środków Programu Fundusze Europejskie na Infrastrukturę, Klimat, Środowisko 2021–2027 (FEnIKS), z uwzględnieniem zasady „nie czyni poważnych szkód” (DNSH) 6. Zamawiający przewiduje wymagania związane z realizacją zamówienia w zakresie zatrudnienia przez Wykonawcę lub podwykonawcę na podstawie stosunku pracy osób wykonujących czynności wskazane w dokumentach zamówienia, zgodnie z art. 95 ustawy Pzp. Szczegółowe wymagania w tym zakresie określono w SWZ oraz Projektowanych Postanowieniach Umowy.

**5.1.9. Merila za izbor**

Viri izbirnih kriterijev: Dokument v zvezi z oddajo naročila

**5.1.10. Merila za oddajo javnega naročila**

**Merilo:**

Vrsta: Cena

Opis: cena 60 pkt

Kategorija merila za oddajo javnega naročila teža: Ponder (točke, točno)

Številka v merilu za oddajo: 60

**Merilo:**

Vrsta: Kakovost

Opis: Dodatkowe doświadczenie Koordynatora Zespołu / Kierownika Projektu IZ (DK) 20 pkt

Kategorija merila za oddajo javnega naročila teža: Ponder (točke, točno)

Številka v merilu za oddajo: 20

**Merilo:**

Vrsta: Kakovost

Opis: Dodatkowe doświadczenie Specjalisty ds. technologii scenicznej (DS) 10 pkt

Kategorija merila za oddajo javnega naročila teža: Ponder (točke, točno)

Številka v merilu za oddajo: 10

**Merilo:**

Vrsta: Kakovost

Opis: Dodatkowe doświadczenie Inspektora konstrukcyjno-budowlanego w obiekcie zabytkowym (DZ) 10 pkt

Kategorija merila za oddajo javnega naročila teža: Ponder (točke, točno)

Številka v merilu za oddajo: 10

**5.1.11. Dokumenti v zvezi z oddajo javnega naročila**

Jeziki, v katerih so uradno na voljo dokumenti v zvezi z oddajo javnega naročila: poljščina

Naslov dokumentov v zvezi z oddajo javnega naročila: [https://platformazakupowa.pl/pn/teatrpolski\\_poznan](https://platformazakupowa.pl/pn/teatrpolski_poznan)

**5.1.12. Pogoji javnega naročila**

**Pogoji za predložitev:**

Elektronska predložitev: Obvezno

Naslov za predložitev: [https://platformazakupowa.pl/pn/teatrpolski\\_poznan](https://platformazakupowa.pl/pn/teatrpolski_poznan)

Jeziki, v katerih se lahko oddajo ponudbe ali prijave za sodelovanje: poljščina

Elektronski katalog: Dovoljeno

Potreben je napredni ali kvalificirani elektronski podpis ali žig (v skladu z Uredbo (EU) št. 910 /2014)

Rok za prejem ponudb: 30/07/2026 10:00:00 (UTC+02:00) Vzhodnoevropski čas, srednjeevropski poletni čas

Obdobje, v katerem mora ponudba ostati veljavna: 90 Dnevi

**Informacije o javnem odpiranju:**

Datum odprtja: 30/07/2026 10:30:00 (UTC+02:00) Vzhodnoevropski čas, srednjeevropski poletni čas

Lokacija: [https://platformazakupowa.pl/pn/teatrpolski\\_poznan](https://platformazakupowa.pl/pn/teatrpolski_poznan)

Dodatne informacije: [https://platformazakupowa.pl/pn/teatrpolski\\_poznan](https://platformazakupowa.pl/pn/teatrpolski_poznan)

**Pogoji javnega naročila:**

Izvajanje javnega naročila je treba zagotoviti v okviru programov zaščitene zaposlovanja: Ne

Elektronsko izdajanje računov: Dovoljeno

Uporabljen bo elektronsko naročanje: da

Uporabljen bo elektronsko plačevanje: da

**5.1.15. Tehnike**

**Okvirni sporazum:**

Ni okvirnega sporazuma

**Informacije o dinamičnem nabavnem sistemu:**

Ni dinamičnega nabavnega sistema

**5.1.16. Dodatne informacije, mediacija in revizija**

Organizacija za revizijo: Krajowa Izba Odwoławcza

Informacje o rokih za revizijo: Wykonawcom oraz innym podmiotom przysługują środki ochrony prawnej na zasadach określonych w Dziale IX ustawy Pzp. Odwołanie wnosi się do Prezesa Krajowej Izby Odwoławczej w terminach i formie określonych ustawą Pzp.  
Organizacja, ki daje dodatne informacje o revizijskih postopkih: Krajowa Izba Odwoławcza

## 8. Organizacije

---

### 8.1. ORG-0001

Uradno ime: Teatr Polski w Poznaniu  
Registrska številka: REGON 27888200000000  
Poštni naslov: ul. 27 grudnia 8/10  
Mesto: Poznań  
Poštna številka: 61-737  
Podregija države (NUTS): Miasto Poznań (PL415)  
Država: Poljska  
E-naslov: [teatr.polski@teatr-polski.pl](mailto:teatr.polski@teatr-polski.pl)  
Tel.: 61 852 64 95  
Spletni naslov: [www.teatr-polski.pl](http://www.teatr-polski.pl)  
Končna točka za izmenjavo podatkov (URL): [https://platformazakupowa.pl/pn/teatrpolski\\_poznan](https://platformazakupowa.pl/pn/teatrpolski_poznan)  
Profil kupca: [https://platformazakupowa.pl/pn/teatrpolski\\_poznan](https://platformazakupowa.pl/pn/teatrpolski_poznan)  
**Vloge te organizacije:**  
Kupec

### 8.1. ORG-0002

Uradno ime: Krajowa Izba Odwoławcza  
Registrska številka: REGON 010828091  
Poštni naslov: ul. Postępu 17A  
Mesto: Warszawa  
Poštna številka: 02-676  
Podregija države (NUTS): Miasto Warszawa (PL911)  
Država: Poljska  
Kontaktna točka: Sekretariat Biura Odwołań  
E-naslov: [odwolania@uzp.gov.pl](mailto:odwolania@uzp.gov.pl)  
Tel.: 224587801  
Spletni naslov: <https://www.gov.pl/web/uzp/krajowa-izba-odwolawcza>  
Končna točka za izmenjavo podatkov (URL): <https://www.gov.pl/web/uzp/krajowa-izba-odwolawcza>  
**Vloge te organizacije:**  
Organizacija za revizijo  
Organizacija, ki daje dodatne informacje o revizijskih postopkih

### 8.1. ORG-0000

Uradno ime: Publications Office of the European Union  
Registrska številka: PUBL  
Mesto: Luxembourg  
Poštna številka: 2417  
Podregija države (NUTS): Luxembourg (LU000)  
Država: Luksemburg  
E-naslov: [ted@publications.europa.eu](mailto:ted@publications.europa.eu)

Tel.: +352 29291

Spletni naslov: <https://op.europa.eu>

**Vloge te organizacije:**

TED eSender

## Informacije o obvestilu

---

Identifikator/različica obvestila: 972a90f0-5ab6-477e-838c-2eda9d089ccc - 02

Vrsta obrazca: Javni razpis

Vrsta obvestila: Obvestilo o koncesiji ali naročilu – standardna ureditev

Podvrsta obvestila: 16

Datum pošiljanja obvestila: 22/06/2026 18:16:49 (UTC+00:00) Zahodnoevropski čas, GMT

Jeziki, v katerih je uradno dostopno to obvestilo: poljščina

Številka objave obvestila: 436126-2026

Številka izdaje UL S: 120/2026

Datum objave: 25/06/2026